Использование программы «Детский сад 2100» в образовательном процессе

Уже много лет я работаю по развивающей программе «Детский сад 2100». Разработчиками программы «Детский сад 2100» является авторский коллектив специалистов и педагогов во главе с А. А. Леонтьевым. Данная программа является единственной, которая обеспечивает преемственность развития и обучения детей по всем направлениям, начиная с раннего детства и заканчивая школой.

Цель дошкольного воспитания и развития в образовательной системе «Детский сад 2100» состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Главная задача — не только приобретение детьми знаний, а постепенное личностное раскрытие ребенка. Работая по этой системе, мы не «формируем» ребёнка по заданной кем-то модели, как гончар «формирует» глиняный горшок на гончарном круге, а выращиваем в каждом творческие способности, готовность к самореализации, поддерживаем в ребёнке всё то, что связано с личностным развитием. я стремлюсь помочь ребенку вырасти человеком думающим и действующим, умеющим самостоятельно добывать нужные ему знания, способным свободно использовать их для решения жизненно важных задач, т.е. готовым справляться с проблемами в любых ситуациях: и учебных, и профессиональных, и житейских.

Работая по данной программе, я заметила, что:

Дети становятся более раскрепощённые, открытые, разговорчивые и независимые, чётко отстаивают свою точку зрения.

Программа построена на диалоге с ребенком, педагог не просто сообщает знания, ребенок сам их открывает. Процесс обучения построен так, что связи и отношения окружающего мира дети осваивают сами в ходе сравнения и наблюдения, воспитатель же незаметно подводит их к такому «открытию», не подавая готовой информации, а стимулируя их вопросы и воображение.

Весь процесс обучения оснащён пособиями — красочными тетрадями, которые состоят из нескольких частей и содержат большой объем знаний, понятий и различных заданий. В тетрадях содержатся кроссворды, игры, головоломки, блиц-турниры — все, чтобы образовательный процесс был интересным и увлекательным.

Игровые технологии обучения являются ведущими во всех образовательных областях программы.

Механизм подачи материала — мини-макс: знания детям даются по максимуму (в пределах возрастных норм), требования же к усвоению знаний предъявляются по минимуму (в пределах определённых Госстандартом). Программа создает комфортные условия для детей с разным уровнем развития, давая им возможность обучаться каждому в своем темпе. Такой подход исключает перегрузки дошколят, но не уменьшает результативность.

Навыки детей отрабатываются на разных занятиях. Например, мелкую моторику дети тренируют на занятиях по математике и конструированию, ИЗО, лепке, и других.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой — предупреждение ошибок в чтении и письме.

Готовность к школьному обучению определяется не умением ребенка читать и писать, а тем, в какую деятельность эти умения включены.

Я стараюсь формировать у детей общие учебные умения: слушать вопросы взрослого, слушать ответы сверстников, подвергать их сомнению: высказывать суждения и предположения, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Поддерживает усилия детей качественно выполнять задания, создаёт ситуацию успеха с помощью похвалы, положительной словесной оценки; поощряет высказывания и суждения малышей, способствует становлению у детей самооценки.

Еще одна программа, которой я руководствуюсь в своей работе-это региональная программа «Воспитание маленького волжанина». Программа «Воспитание маленького волжанина» ориентирует педагога ДОУ на поддерживающее и развивающее взаимодействие с ребенком 3–7 лет, родителями (семьей), педагогами школы, специалистами учреждений дополнительного образования, культуры. Во взаимодействии воспитывающих взрослых с ребенком реализуются потребности в развитии его физического, сенсорного, интеллектуального, духовного «я», свободе, во взрослении; развивается внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное общение, направляющее внимание ребенка к ценностям национально-региональной культуры. Во взаимодействии происходит совместное культурно-историческое развитие взрослого и ребенка: осваиваются и создаются новые традиции, ребенок включается в проблемы, актуальные для семьи, детского сада, района, города (села), края. Цели определены по трем направлениям: «Природа родного края», «История и культура родного края», «Искусство родного края». Они отвечают критериям реальности, конкретности, диагностичности; имеют мотивирующий, стимулирующий характер для всех участников образовательного процесса.